ESCOLA MUNICIPAL HERÁCLITO FONTOURA SOBRAL PINTO

PROFESSORA: NEUSA DA SILVA DUARTE

ATIVIDADES COMPLEMENTARES REFERENTE:

**SEMANA DE 12/10/2020 A 23/10/2020**

ESTUDANTE:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

TURMA: 5° ANO C

COMPONENTE CURRICULAR – **ARTE**

OBJETOS COREOGRÁFICOS SÃO OBJETOS USADOS COMO DISPOSITIVO PARA OS MOVIMENTOS. EM 2006, O GRUPO “BALANGANDANÇA CIA”, FEZ O ESPETÁCULO DE DANÇA “O TAL DO QUINTAL – BRINCADEIRAS, MEDOS E SONHOS”, E O OBJETO COREOGRÁFICO USADO FORAM AS BRINCADEIRAS DE QUINTAL. A COREOGRAFIA DESSE ESPETÁCULO FOI INSPIRADA NOS MOVIMENTOS QUE AS CRIANÇAS EXECUTAM EM SUAS BRINCADEIRAS: NO QUINTAL, DENTRO DE CASA, NA RUA, SEJA ONDE FOR.

**PROPOSTA DE ATIVIDADE:**

1. ESCREVA PELO MENOS 3 BRINCADEIRAS QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE BRINCAR

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. AGORA FAÇA MÍMICA PARA DESCREVER CADA UMA DESSAS BRINCADEIRAS. FAÇA NA FRENTE DO ESPELHO, OBSERVANDO CADA UM DOS MOVIMENTOS DESSA MÍMICA (SE QUISER USAR ALGUM OBJETO PARA FACILITAR, FIQUE A VONTADE). FAÇA VÁRIAS VEZES OS MOVIMENTOS DAS BRINCADEIRAS QUE ESCOLHEU.
2. CRIE UMA COREOGRAFIA COM OS MOVIMENTOS QUE VOCÊ FEZ NA ATIVIDADE 2:

* DEFINA OS MOVIMENTOS QUE IRÁ USAR;
* DEFINA SE IRÁ USAR ALGUM OBJETO;
* LEMBRE-SE DE PENSAR NA FORÇA QUE UTILIZARÁ EM ALGUNS MOVIMENTOS, VELOCIDADE, DIREÇÃO, FLUÊNCIA E VOLUME;
* POR FIM, ESCOLHA A MÚSICA QUE ACOMPANHARÁ ESSA COREOGRAFIA.

USE TODA A SUA CRIATIVIDADE, SE MOVIMENTE MUITO.

REGISTRE O NOME DA MÚSICA ESCOLHIDA:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_